

Grams XEROX

టెరాక్స్ (ఫోటోక్సెప్ట్)

పోజ్ ప్రింటింగ్ సర్వీస్

ఫోన్ : 848

Rm. 5, సి. మార్కెట్

రాజా దియట్ దగ్గర - నెల్లూరు

ప్రసాదేశ్వరం, మార్కెట్ లోని టెరాక్స్

ప్రసాదేశ్వరం, రైస్ మిల్లు, ప్రాంతం

రేడియో కల్యాణములకు కాపీలు

తీసుకువస్తున్నారు.

జనమార్గము

స్థాపకులు : నెల్లూరు వెంకట్రామానాయుడుగారు

సంపుటి 50

సంపాదకుడు : నెల్లూరు శ్రీరామమూర్తి

సంచిక 32

అన్నిరకముల అనుబంధములు, కమ్యూనికేషన్లు, బంధనములు, అంగీకారములు, పాత్రలు, పాఠాలు, పాఠాలు వగైరా లు విచ్చేయండి.

రామా స్టేట్స్

(హోల్ సేల్స్ షాపులకు)

ప్రభుత్వ - సేవల హోల్ సేల్స్

నెల్లూరు-3 ఫోన్ : 2017

చరణ్ సింగును బలపరచడం తప్ప ఇందిరాకాంగ్రెస్ కు మార్గాంతరం లేదా?

ఇది మూడేమూడు రోజులుగా: చరణ్ సింగ్ ప్రధానత్వపు దశను తేలికాపాడి, ఆయన పార్లమెంటు విశ్వాసాన్ని పొంద గలుగుతాడే అనేది, ఎవరూ ఊహించ లేకున్నారు. కాబట్టి దినపత్రికా విలేజ్ రులుకూడా ఇదమితంగా తేల్చి చెప్పడం లేదు; కానీ చరణ్ సింగ్ ప్రధానత్వపు ఆయురాయుం 20 తేదీకి అంతంకాదని ఢిల్లీకి సుదూరంలోవున్న ఈ రాజకీయ పరిశీలకుడికి అనిపిస్తున్నది. ఈ ఊహ గానం విజయపుకుందో, విఫలమవుతుందో మరి!

చరణ్ సింగ్ స్వాతంత్ర్యదిన ఎం

కోట ఉపన్యాసంలో మధ్యంతర ఎన్నికల ప్రస్తావన తీసుకరావడం రాజకీయ పరిశీలకులను సహజంగా సందేహానికి గురి చేస్తుంది. అది, మధ్యంతర ఎన్నికలకు దయపడేవారిని తెలుపుతున్నట్టి, బలాన్ని సమీకరించుకోడానికి వేసిన ఎత్తుగడా లేక, నిజంగానే కాను పార్లమెంటు విశ్వాసాన్ని పొందలేమోననే అడైర్యమూ; చరణ్ సింగ్ ను రైతుబద్ధులూ కాని, ఆయన పక్కా రాజకీయవాది, అందుకే ఆయన మధ్యంతర ఎన్నికల ప్రస్తావనకు ఏ విధంగానైనా భాష్యం చెప్పకోవచ్చు.

అది పోసింది; గత వారానికి ఈ వారా



అద్యుష్టమందు!

దీనిగానేవుంది. కాంగ్రెస్ కేతన, ఇందిరాకాంగ్రెస్ అనిర్వచ్యతత్వం. చరణ్ సింగ్ ప్రధానత్వం నాటి కాలంలో మార్పు లేదేమోననిపిస్తుంది. జగదీశ్ చంద్రావో అప్పట్లోగా పశ్చిమత్వం చేస్తున్నది అగోచరంగా గాలం చేతబట్టకొని అవిరామంగా తిరుగు తున్నాడు. గాలానికి చేపలేవైనా పడినాయో లేదో కాని, గంభీరంగా ప్రవచనమూత్రం చేస్తున్నాడు. చరణ్ సింగ్ ను ఓడించడం తద్వారం అని చెప్పవచ్చు. అది బూకరింబో బడాయో తెలియదు. జనతా నాయకుల వారకాన్ని బట్టి లోలోపం కుంభకోణం

పెరినా వెంకట అచిపిస్తున్నట్టిది. ఒక ప్రమాదం - పార్టీలహితంగా చరణ్ సింగ్ సభ్యులమీద బాబాకి ప్రధానం ఎక్కువ. ఆ ప్రధానం ఎంతమందిని ఆయన వైపుకు తిప్పుకుంది అనేది చెప్పలేము. మధ్యంతర ఎన్నికల నేతలు ఉండికాబట్టి ఆయన ప్రధానానికి ఎవరూ లోతుగా కపోవచ్చునని కొందరి అభిప్రాయం. రెండవది, అసంఖ్య ప్రతిపక్షాలైన కాంగ్రెస్ వారితోపరిచినా ఎన్నికల గెలుకాదేమోనని కొందరి ఊహ. కాంగ్రెస్ సభ్యులు కొందరు ఓటింగు చేస్తున్నా కొరకున్నా కొరక 6 వ రీజిల్

కేంద్రం పరిణామాలతో చెన్నా రెడ్డి ఇంకా బలపడ్డాడు!

రొయ్యలు

పొక్కు వలిచి, ఐస్ లో వుంచిన తాజా రొయ్యలు

20-8-79 తేది నుండి

మా డిపోలో

ఉదయం 7 మొదలు సాయంత్రం 7 గం. వరకు

అమ్ముబడును.

- 250 గ్రాములు రూ. 2.50 లు
- 500 గ్రాములు రూ. 4.75 లు
- 1 కేజీ రూ. 9.00 లు

— కావలసినవారు సంప్రదించండి —

జాగా సీఫుడ్స్ లిమిటెడ్

23/1525, మాతూర్ భవనం

మద్రాసు బస్టాండు ఎదురుగా

నెల్లూరు

నికి పోస్టులో బయటకు కనపడే మార్కెట్ లో, ఏపార్టీకూడా అదనంగా బలం సంపాదించుకోగలిగిన సూచనలు కనపడడంలేదు. చరణ్ సింగ్ కు సంబంధించి గతవారం ఏపార్టీని బలమైతే, విలక్షణకాలేదో, ఈవారమూ వాటిపరిస్థితి అనిర్వచనీయమైంది. చరణ్ సింగ్ ను బలపరచే విషయంలో ఆకాలిడక్, సి. పి. ఎం. పీఠి



నేదోరేపో ఇం. కా. లో ప్రవేశం

పోయినట్టివుంది; తరచు ఎక్సైజు సమీక్షలూనే వ్యవహరించవచ్చు ననుకోండి. అనుకోవడమేమిటి, ఈ రెండు పార్టీల కూడా కుదకు చరణ్ సింగ్ వైపు మొగ్గు వచ్చు ఇందులో ఆకాలిడక్ అనుమానం లేదనిపిస్తుంది. ఈవారం కొత్తపరిణామం. సంక్రమణంలో భాగస్వామియైన కాంగ్రెస్ సుదో కలతలు బహిరంగం కావడం. ఇది చరణ్ సింగ్ మీద వ్యతిరేకతకాదు; నవపుంపంపకంలో సర్వీస తీయటం. అసంఖ్య ప్రతిపక్షం ఇదమితం ప్రత్యేక ముక్తి పడే నోయకూనుకుంటూ, కొత్త నోయకూ అరుస్తోవుంటూయో, చెప్పలేము. ఇందిరాకాంగ్రెస్ వైఖరి గత వారానికి

భారతమాత
32 ఫిరంగి వందనాలు
అందుకొన్న సందర్భంలో.

మా

భాతాదారులకు
శ్రేయోభిలాషులకు
శుభాకాంక్షలు



మురళీకృష్ణ భవన్

స్వీట్సు, సావరీస్, కూల్ డ్రింక్స్

మద్రాసు బస్టాండు - నెల్లూరు

ఎటుపోతున్నాము?

"పరస్పర వింతలో పడి కిది నమయించాడు. అందరం ఆత్మపరీక్ష దన చేసుకొందాము. ఈనాటి దేశ దుస్థితికి, ఈ పరిస్థితులకు, ఈ నైతిక సంక్షోభానికి మనలోని ప్రతిఒక్కరూ బాధ్యులే. రాజ్యాంగ నిరేతత మనపై అవలంబిస్తున్న వికృత సౌందర్యం. దాన్ని మనం ఎంతవరకు నిలబెట్టుకో గలిగిస్తున్నది ఎవరికీవారు చేసుకోవలసిన ప్రశ్న" - అన్నాడు రాష్ట్రపతి శ్రీ పి.వి. నరసింహారెడ్డి 82వ స్వాతంత్ర్య దినోత్సవ సందేహంలో. నానాటి దిగ జారిపోతున్న నైతిక విలువలు, కలుషితమైపోతున్న ప్రజాజీవితం వల్ల రాష్ట్రపతి వ్యక్తం చేసిన ఆందోళన బాధనీయమైనది. వేరొస్తున్న ఆవేదన, దిక్కుబిక్కు అనిన నావలన సాగుతున్న ఈ దేశం కదకు ఎక్కడో చేరుతుందో, అనంత పీఠమైన దేవుడు దేవుడే లేవననే భయపడేవాడు. ఇటీవల కొంతకాలంగా వెల్లడవుతున్నాయి. ఒక నాటి ఆదర్శాలు, ప్రజారంగంలో నైర్మల్యం ఈ నాడు కనుమరుగవుతున్నాయి. ఈ పరిస్థితిని పరిశీలిస్తే సరాసరిగా అప్పుడప్పుడే సరాసరి నడుకొని, ఎక్కడోనానో అపరాధమవుతుంది. "యా వజ్రా తి విసక్తి" పరిస్థితులలో ఉన్న ఈ దేశం

అంతో దూరమైపోయింది. సామాన్యంలో, సుహృద్భావంలో వ్యవహరించక పోతే, చరిత్ర మనల్ని క్షమించదని రాష్ట్రపతి చేసిన హెచ్చరికను ఎంత మంది అర్థం చేసుకొంటారు? ముఖ్యంగా సామాజిక బాధ్యతను విస్మరిస్తున్న వారెంతమంది ఈ హెచ్చరికను మనస్సుకు తెచ్చుకొని, అచరణలోకి తెచ్చుకో చెప్పవచ్చు. కానీ జాతికంత టీకీ, సర్వేన సమయంలో చేసిన తగిన హెచ్చరిక ఇది ఎటువైపు దిగ జారుకు కనబడుతున్న ఈ సమయంలో, రాష్ట్రపతి అన్నట్లు. 'మున్నె న్నడూ ఎరుగనంతటి సవాళ్ళను ఈ దేశం ఎదుర్కొంటుంది' ఈ పరిస్థితి వ్యవస్థనుంచి దేశం బయటపడాలంటే, జీవన ప్రైవేటు జరగాలి, పాఠశాలలో మార్పురావాలి.

ప్రజాజీవితంలో, నైతిక పరస్పర శ్రమకమంగా నడిస్తున్న విలువల్ని పరిరక్షించడానికి, పునరుద్ధరించడానికి నైతికతను ప్రజాజీవితంలో ప్రతిపక్షం కావాలంటే, ఈ మూడు దశల్లో అనుభవంతో రాజ్యాంగాన్ని సమీక్షించుకోవడం అవసరమని రాష్ట్రపతి సూచించారు. జాతి జీవన విధానంలో వస్తున్న మార్పులను

దృష్టిలో పెట్టుకొని, తేలికపాటిగా రాజ్యాంగాన్ని సమీక్షించుకోవడం అవసరం ఉందని ఆయన చేసిన ప్రతిపాదన ఆలోచనా ప్రేరకంగా ఉంది. రాజ్యాంగం చేపట్టిన ఒక ఆశీర్వాదం. జాతి పరివర్తనకు మార్గాన్ని సూచించే దిక్సూచి అది. దేశానికి ముగియని చూపించే కండ్ దీనిక అది. అవసరమైతే దేశ కాల పరిస్థితులకు అనుగుణంగా దాన్ని సమీక్షించుకోవడం, సవరించుకోవడం; రద్దరా ప్రజాజీవితంలో నైతిక విలువల్ని పరిరక్షించుకోవడం జరగాలి.

ఈ ముప్పుయ్యేళ్ళలో జాతి నిర్వీర్యమూ, నిష్పక్షపాత అయిపోయి దన్ను

జనాభా రైతు

బాధ రాష్ట్రపతి సందేశంలోనేకాదు; ప్రతి దేశాధ్యక్షుడూ కాంగ్రెస్ పార్టీ యంతో నడిచింది. జాతి నిర్వీర్యమైన వలసిన సమయమిది. ఇప్పుడు ఈ నిర్వీర్యం ఈ దేశ ప్రజాజీవితంలోకి, ఈ దేశం పనులుకుందో ఎవరూ అహం చలేదు. పాఠశాలకు, పాలిటెక్నిక్కు అలాగే అవసరమైన అవసరమైనది ఏర్పడింది. అది ప్రజాజీవితంలో దాన్ని పూరించి, ప్రజాజీవితంలో కనుమరుగైన విశ్వాసం తిరిగి వెలుగుతోంది. ఆ అలగడం ఈ దేశాన్ని కలగించే ముందే అప్పుడు ఎవరు చెప్పుకోగలిగింది ఏమీ ఉండదు!

విపత్కర పరిస్థితులలో ప్రభుత్వం, ప్రతిపక్షం ఏమిటి?

బ్రిటిష్ పార్లమెంటులో ఒక పర్యాయం ఒక ఆశ్చర్యకరమైన చర్చ జరిగింది. దేశాన్ని అప్పుడు బ్రిటిష్ రేబల్ పార్టీ ప్రధాని అట్లీ పరిపాలిస్తూ ఉండే సమయం అది. ఆయన గావించిన ప్రసంగం ముగియగానే, ప్రతిపక్షంలో ఉండిన కన్య ర్యేటివ్ పార్టీ నాయకుడు చార్లీ రేటివ్ తన సహజ గంభీర క్రికేట్ పలికినాడు: "మేము దానిని

అటువంటప్పుడు ప్రజలకు సంబంధించిన బాధల విషయంలో ఉదయించే సమయంపై రేటూ శతృవత్వం వలె పోరాడుకోవడం ప్రజాస్వామిక లక్షణం కాదు.

ఉభయం ప్రజలకు ప్రతినిధులు వారికి సమోహాత్ములై ఉండి మేము విన్న వివరాలనున్నది ఒకే. పోరాటమేదో వచ్చింది. ఇకనైనా ఆరాటం అంతేమయ్యే మార్గానందం ఉంది పోరాటాన్ని విరమించి,

పార్టీకాని పరిస్థితి ఏర్పడింది.

పార్లమెంటు ప్రజానిమోదన యోధుల బృందాన్ని సోనియల్ యూనియన్ లు వలసింది ఇప్పుడబ్బందాన్ని పట్టుకుంటున్నారో ప్రతిపక్షం రెండు రాజ్యాలుకు చెందిన ప్రముఖ నాయకులు అభిమానిస్తున్నారు.

ఇందులో ఒకరు బ్రూస్ కెల్వీన్. ఈయన ప్రజాస్వామ్య - సమాజవాదపు రాజ్యమైన ఆస్ట్రేలియా అధ్యక్షుడు; యుపిఎలో ఉన్న ఆస్ట్రేలియన్ చూసేపువని లోగడనేవిన్నాం; రెండవవ్యక్తి వల్లీ మజర్బీన్ రెండవ విభాగ సోషలిస్టు నాయకుడు. మహాసంకట సమయంలో వల్లీ మజర్బీన్ గానాన్ని కాపాడిన రీతపురుషుడు విల్లీ బ్రాంట్.

వీరిద్దరూ పునుకున్నతర్వాత ఇత్రాయల్ సమగ్రుడు పద్మరాజు కాకమానడు. అమెరికా అధ్యక్షుడు మళ్ళీ ఒకసారి తన పలుకుబడిని వినియోగించి ఇత్రాయల్ ప్రధానమంత్రిని దారికి తేగడదని బాధా అంటున్నారు. అందువలన పార్లమెంటులో పూర్వం వివరించిన ప్రస్తుతం నిరాశ్రయమైన వారికి, పూర్వపార్లమెంటు లో ఇత్రాయల్ పర్యవేక్షణలో నివసించేవారికి ముక్తి లభిస్తే, పూర్వం వలెనే స్వేచ్ఛగా పార్లమెంటు పార్లమెంటులో నివసించగలరు. దిక్కుపడిపోతుంది. ఈ ఉద్దేశ్యం ఇత్రాయల్ సందేహం: పూర్వపు ఉంది.

పార్లమెంటు విమోచనాభ్యంతరం పర్యవేక్షణ ఇత్రాయల్ రాజ్యాన్ని గుర్తించి.

చుండి జగన్నాథం

అందిస్తున్నాము. మా పార్టీ సంపూర్ణంగా దానిని గర్హిస్తున్నది. అట్లీ చర్యల సందర్భమే ప్రభుత్వం అవలంబించడం తన విధానాన్ని బట్టి మా పార్టీ లంపడుతుంది."

అట్లీ ప్రజాస్వామ్యమంటే, బ్రిటిష్ పోప్టూవాదం సహించరాదని. అది అంతమైపోయింది కానీ బ్రిటిష్ ప్రజాస్వామ్యపు తీరు తెన్నులు ఏమి. ఏలాంటి లను ప్రేమించేవారికందరికీ ప్రామాణికములు.

మనకు మనదేశంలో: రాష్ట్రంలో ఆశ్రయం చర్యల దృష్టికి వచ్చినప్పుడు అందరం కలిసి వాటిని ఎదుర్కోవడం న్యాయంగాని, ప్రభుత్వం ప్రతిపక్షం రెండు దారిని నడవడం మంచిదిగాదు. రాజ్యాంగంలో ప్రభుత్వం - ప్రతిపక్షం రెండూ సమానమైన, అదృశ్యమైన అంగములు.

రాష్ట్ర ప్రజలకు కలిగిన మహాసంకట సమయంలో కలిసి కృషిచేసి వారికి సాయపడండి.

మనకు ఒకసారి కాదు, రెండు సార్లు కుపాసయినప్పుడని. రెండుసార్లు కుపాసో కుపాసా వచ్చినవి. స్థానాల తేడించినవి. ఆ ప్రతిపక్షం లేదంటే.

ఐనదేమో ఐనది మన రాష్ట్ర గౌరవం ఇనుమడించే దిండా అంతకూ ప్రవర్తించలేనని ముప్పిట్టి.

సమ్యక్ సమ్యక్ పో, సాదగ్ సాహసం కలగమయ్యే సమయం సమీపిస్తున్నట్లున్నది.

పార్లమెంటు పార్లమెంటు ఈ ఉద్దేశ్యం. ఆపం పున్న ఇత్రాయల్ తో కలహం ముగియడానికి సాహసించి సాదగ్ చేసిన ముందరుగు చాలవరకు కాంతికి దారి తీసింది. పార్లమెంటు సమస్య అతియన అడ్డుకట్ట సందివలె

వేలం ప్రకటన

ఇందుమూలముగా యావన్ముంబి తెలియజేయబడుచున్న నెల్లూరు జిల్లా, నెల్లూరు తాలూకా పెద్దచెరువు గ్రామములో వేందేయిస్తున్న శ్రీ చంద్రమౌళి కృష్ణస్వామి దేవస్థానము హక్కు అనుభవముగల ఈ గ్రామ పెద్దచెరువు తాలూకా తూర్పు భూములను, హైదరాబాదు ఎంకోమెంట్ రిపార్టుమెంటు, కమీషనరువారి D. Dis. No. M3 56934/79 Dt. 6-8-79 ఆనుమతి మేరకు, నెల్లూరు జిల్లా ఎంకోమెంట్ రిపార్టుమెంటు అధీనము కమీషనరు వారి సమక్షములో రే. 2.8. 879 డి అదివారి ఉదయం 10.00 గంటలకు ప్రేరేపనం ఆచరణములో విహారముగా అమ్మకపు వేలము నిర్వహించబడును.

ప్లాట్ నెం.	గ్రామం - తాలూకా - జిల్లా	వర్గం నెం.	చిహ్నం
1.	నరుకూరు గ్రామం, నెల్లూరు తాలూకా మరీయ జిల్లా	98	య. 1.05
2.	పెద్దచెరువు గ్రామం నెల్లూరు తాలూకా మరీయ జిల్లా	128	య. 2.18
3.	చింతారెడ్డిపాలెం గ్రామం నెల్లూరు తాలూకా మరీయ జిల్లా	88	య. 3.60

ప్లాట్ నెం. 1 : మా. మార్గరేటిపాలెం కావన, రు. శ్రీ మేమారెడ్డి వెంకటరెడ్డి భూమి, పు. నరుకూరు చెరువు కట్టి, ఈ శ్రీ జానకి కృష్ణారెడ్డి భూమి.

ప్లాట్ నెం. 2 : మా. శ్రీ పరిగిని సుబ్బారామిరెడ్డి భూమి, రు. శ్రీ కుమ్మరి శంకరరెడ్డి భూమి, పు. చిన్న చెరువుకు చెరువు కట్టి, ఈ శ్రీ పరిగిని మేమారెడ్డి భూమి.

ప్లాట్ నెం. 3 : మా. శ్రీ వల్లభేటి వెంకటమ్మ భూమి, రు. బ్రహ్మ ద్రి కావన, పు. శ్రీ యర్రంపెట్టి బాలకృష్ణారెడ్డి భూమి, ఈ రింగన కావన

- 1) ఈ వేలంపాట రిక్లామేంట్ హైదరాబాదు, ఎంకోమెంట్ రిపార్టుమెంటు కమీషనరువారి అంగీకారమునకుందే విక్రయవేలం జరుగవలెను.
- 2) పాటలో పాల్గొనువారు ప్లాటనకు రు. 1000.00 డిపాజిట్ చేసి పాల్గొనవలయును.
- 3) హెచ్చుపాటదారు పాడిన పాటమొత్తములో మూడవ (1/3) వంతు తక్షణమే చెల్లించి రిక్లమేంట్ హైదరాబాదు.
- 4) పాట మొత్తములో మిగత రెండు (2/3) వంతు హైదరాబాదు, కమీషనరువారి ఆమోదము కచ్చినదని తెలిసిన పదిరోజులలోగా చెల్లించి రిక్లమేంట్ హైదరాబాదు చేయించుకోవలయును.
- 5) హెచ్చుపాటదారు డిపాజిట్ చేసిన అందరి డిపాజిట్లు తక్షణమే వాపసు చేయబడును.
- 6) ఏకారణముచేతనైన, ఏవిధమైన కారణము తెలుపకనే పాటను నిలుపుదల చేయబడుకునీ మరొకరోజుకు వాయిదా వేయబడుకునీ లేక హెచ్చుపాటదారు పాటగాక యితరపాటను ఆమోదించబడుకునీ డిపాజిట్ మెంటు అది కారణము గలదు.
- 7) పాట తెలిసకోడనే హెచ్చుపాటదారు పాటమొత్తములో మూడవ (1/3) వంతు చెల్లించువారికి అతను చెల్లించిన డిపాజిట్లు పర్సెంటు చేయబడును. రిక్లమేంట్ హైదరాబాదు పాటలో నష్టముకచ్చినయెడల సదరు నష్టమును మొదటి హెచ్చుపాటదారునినుండి వసూలు చేయబడును.
- 8) క్రమమైన విక్రయవల్లమునకు అగు స్థాంపు, రిక్లమేంట్ హైదరాబాదు మొదలగు అర్హులు పూర్తిగా కొనుగోదారు రిక్లమేంట్ హైదరాబాదు వల్లం వ్రాయించుకోని రిక్లమేంట్ హైదరాబాదు చేయించుకోవలయును.
- 9) తక్కిన అన్ని పరకులు, తక్కిన అన్ని వివరములు దేవస్థానం ఆఫీసులో ముందుగా తెలుసుకోవలయును.

యం. చట్టాధికారియిరెడ్డి టి. రామదాస్
తర్వాక రుంధం తరీ ఆర్యజితు కార్యనిర్వహణాధికారి
(శ్రీ చంద్రమౌళి కృష్ణస్వామివారి దేవస్థానం, పెద్దచెరువు)



ఉత్తరక్రియలు
మా శంధి
సుబ్బరహ్మణ్యంగారు
8-8-78 తేది శుక్రవారం
నర్సన్నరెడ్డి వారి
కర్మక్రమపులు
28.8.79 తేది ఉ. 8 గంటలకు
నెల్లూరు, రామలింగపురంలో
మా న్యూహామన జరిగెను.
-రామిరెడ్డి వీరరాఘవులు



రెండు రామ్ లండ్ రామ్
నెం 4, ఏ. ఏ. నిర్మింగ్.
అంతస్తులు-ఫో-1480- నెల్లూరు
మావర
ఎత్తైన బ్యాటరీలు, అపిసు
వర్షిలక్ష్మి, నవారు ఫోర్టింగ్
మంచములు, వైరు మంచ
ములు మరియు "లండాన్"
బీరువాలు, హోల్ నేర్ గను,
రిటైరుగాను లభించును.

SALE OR LEASE

An empty building for a factory or a Cinema hall (go-down buildings) about ten thousand Sq. Ft. at 10 K. M. from Nellore. Main Hall 16 x 35 x 130 Ft. Surrounded by many villages. A Sapota garden is also for sale.

Further details apply to-
BOX NO. 270
C/o. Zamin Ryot - Nellore.

ఇల్లు అమ్మబడును

రామమూర్తిగారు L. M. B. 8
వడమట్టిలో అంతస్తు 1770 సంఖ్య
ఇల్లు, పొగతోట యం. జి. బ్రదర్స్ కు
విదురు రైల్వే కట్టకు తూర్పు కయ్యలు అను
బంధి యందు ఇల్లు 50 వేలకు పై బడి
కొనగలవారు అదే యింట్లో యింకొకప్పుడు
గారిని సంప్రదించండి.

రైల్వే 10th (SSC)

7 కాని, 8 కాని, 9 తరగతులు
చదువుతూ ఉపాసే లేదా తప్పిన
విద్యార్థులు
రైల్వే 10th (S. S. C.) పరీక్ష
పాస్ కావచ్చును.

విజయా

ట్యూటోరియల్ కాలేజీ
గూడూరు - నెల్లూరు (జిల్లా)
ఈ క్రింది కోర్సులలో
కొన్ని సీట్లు మాత్రమే
పున్నవి!

- AMIE
- LCE
- LME
- LEE
- Draughtsmen Civil
- FITTER

వివరములకు—

Sri Sarvodaya
College of
Technology
BARRACKS - NELLORE

జిల్లావార్తలు

(2వ పేజీ కొరవ)

వారానికి రూ. 1000. అవి ఆర్థికంగా
లేదు పరిగణన, నిరాశతోగా కొనసాగు
కూడే వున్నాయి.

6 తేదీ రాత్రి కాకులపల్లి వద్ద విద్యుత్
సరఫరాను ఆపివేసి, ఆ సందర్భంగా పొడ
వున పున్న అల్యూమిన్ తీగను తీసి,
చుట్టూరుల్లో ఒక పొడలో పెట్టుకొని పోయా
రట. ఆ తీగ చుట్టూ విద్యుత్ కాటోడ్స్ గురి
కంటే ఇంకా వారు వాటిని కాకులండా,
నిమావేపెట్టి వుండినారట. 6 తేదీ రాత్రి
ఒక రైలు అందానీడర్ కాకు అక్కడకు
వచ్చి, ఆ తీగ ను అందుకో వేసుకొని,
నెల్లూరు వైపు బయలుదేరింది. దాన్ని
అక్కడనుండి విద్యుత్ కాటోడ్స్ గురి
కులు తడవడి నిరోధిం చ ప్రయత్నించ
లేకపోయారట. కాని మోటారు సైకిల్ లో
కాకును వెంటబడి వచ్చి అర్. టి. సి.
బస్ స్టేషన్ నుండి 800 ఫీట్ లకు దిగిపోయే
రట; మాకు సంబంధంలేదు, ముత్తుకూరు
పొలిస్ స్టేషన్ కు చెప్పండి అన్నారట.
తర్వాత కాకు సంత పేట
వైపుకు పోయింది. పట్టుకోండి
అని 1002 కు చెప్పబడ్డారట; వాళ్లు
82 కు పోకపోయారట. ఇన్ని స్టేషన్లు
చెప్పబడ్డన్నా దొంగలను పట్టుకోవడానికి
ప్రయత్నించినవారట కాని, దొంగలు
దిగిపోయి చేసినవారిని వెంటబడినారికి, ఆ
ఉద్యోగులు తమతక్కువ వాని అనుకు
కుంటేనేని భయపడి, ఎక్కడో పడుకొని
తెల్లవారి లేచి బ్రహ్మచేపం పోయారట.

ఆ ఉద్యోగులు అంతటికో పూకు
లేదు, 7 తేదీ పొగిడ్డన అదే బాక్సి ప్రయా
ణకుంకో పరిగొందంగా నిలేయారట. ఆ
రైల్వేను (అతను కాకు బనరుకూడా
నట) రాత్రి నేను కాకు పట్టండి,
వలా వా కాకు అని చెప్పాడట.
విద్యుత్ కాటోడ్స్ గురి వదిలిపెట్టలేదు;
ఆ కాకులోనే ఎక్కికూర్చున్నారు; నెల్లూ
రులో రూరల్ పొలిస్ స్టేషన్ పోయారు.
ఎన్. ఐ. వారికో కలిగారు. దొంగతనం
జరిగిన రాత్రి రైల్వే వరుగా వుండిన
మోహానను పట్టుకున్నారు. అల్యూమిన్
తీగతోనహా దాన్నికొన్న కొందర్యును
(సంరక్షకు) అదుపులోకి తీసుకున్నారు,
దొంగలమాత్రం దొరకలేదు. ఇదీసంగతి!

విద్యుత్తు క్లిగి దొంగతనం సంబం
దింది, పట్టుబడమనేది ఇదే మొదటిది.
పట్టుకునే వరకు విడవకుండా పోరాడిన
విద్యుత్తు కాటోడ్స్ గురిను, నాకు సంబంధం
లేదని కొంగత్రోసుకోకుండా శ్రద్ధవహించిన
రూరల్ సర్కిల్ ఇన్ స్పెక్టరును అతినం
దిస్తున్నాము ఆ ఉద్యోగులను విద్యుత్తు
సత్యం-రించడం పోలీస్ హడావికంగా
వుంటుంది.

ముంగముూరు సమస్యలు
కావలి తాలూకాలోని పెద్దగ్రామాల్లో
ముంగముూరును ముందుగా చెప్పకోవాలి
అయితే పేరుగొన్న ఉరుదిల్లి అన్నట్లుంది
దాని పరిస్థితి. ఆ గ్రామ సమస్యలనుగూర్చి
'పునర్జన్మ' అనే కలం పేరుతో ఒక
యవకుడు విపులంగా రాస్తున్నారు.
"స్వాతంత్ర్యం తర్వాత మా గ్రామానికి జరి
గిన సౌకర్యాల రెండేరెండు. ఒకటి-
విద్యుత్తు; రెండు-1978లో మంచినీటి
పంపు. ఆ మంచినీటి వ్యయం కూడా
పేరుకే. వంద యిటి వారికి వయగిరి
వెళ్ళుతు ఏ గండ్లో రెండుగంటలో నీళ్లు
వదులుతూ. అప్పుడు పట్టిపెట్టుకుంటే సరి.
లేకపోతే సున్నా. ఈ మంచినీటి సౌకర్యం
ఉండి లేనట్లే ఉంది.

"పోతే, మా గ్రామం బాగా పరిసర
గ్రామాలకు కూడలి. చదువుకునే పిల్లకా

యల సంఖ్య కాస్తాగానే ఉంది. ఒక
హైస్కూలు ఆవరణ ఎంతైనా ఉంది.
కానీ హైస్కూలు లేదు పరిగణన, కనీసం
ఉన్న అప్పర్ ప్రయమరీ స్కూలు నై నా
కాగుండా అంటే, అదీ అంతంతమాత్రమే.
దానికి సొంతభవనం లేదు; కినిలావస్థలో
వున్న ఒక మిడ్లలో ఉంది. విద్య సౌకర్యం
అల్లా వుంటే, వైద్య సౌకర్యం ఇంకా
అర్హతంగా ఉంది. కడకొక రూరల్
డిస్పెన్సరీ అయినా లేదు. మనుషులకు
వైద్యం లేకపోయినా, నకు వుంటు ఒక
అన్నత్రంకూ వుండినీ అందుకో ముందు
యిది పెడిస్తే దాని పశువులను త్రవ్వవం
కూడా పోతుంది అనుభిత్తుగా ఉంది.
అందులో ఇంతకు మునుపున్న స్పృహని
యిప్పుడు తగ్గించారు. ఎందుకుతగ్గించారో
తెలియదు. బహుశా మామూలీ పశువుల
ఆరోగ్యం మీద పశుసంరక్షక శాస్త్రములకు
నమ్మకం పెరిగిందేమో!

"ఒక్కో రోజుకూడా వరకు విద్యుత్తుగా
ఉన్నాయి. స్వకానానికి వెళ్లే దొంగ డీలర్
రెటైల్ మూసుకపోయింది. హరిజనులు
స్వకానానికి వెళ్ళారంటే పొలాలుమీదుగానే
దారి తెరుపుకు వీలువచ్చే వరకు ఒకసారి
వంటిది. ఐతే ఏ దిల్లు. డి. వారిపుణ్యమా
అంటూ, ఆ పీరు రాకుండా. చివ్వు లేటి
కలుకా ద్వారా ఏటిపారబుడాయి. అందు
వల్ల చిత్తకాతై తర్వాతనే సాగు ల డి
మొదలు కావల్సివస్తుంది.

"హరిజనులకు, అరుంధతీములకు
1984 లో ఇళ్ళుపెట్టాలని పట్టాబిచ్చారు.
ఐతే అవి పుల్లప్రాంతంలో ఉన్నాయి.
వాటిని దాగువరకుసనే స్త్రామక వారికిలేదు.
అందువల్ల ఈనాటికి అవి నిరుపయోగంగా
ఉన్నాయి. గిరిజనులకొక కానీ ఉంది.
పద్మాదగ్గళ్ళ గ్రామపరిశ్రమది. అందు
లోనూ సరైన పనులులేవు. గ్రామంలో
మంచి గ్రంథాలయం ఉంది. ఐతే అది
ఎప్పుడు తెరుస్తారో, అసలు తెరుస్తారో
లేకకూడా తెలియదు. పంచాయితీ వచ్చే
వరకే సర్పంచ్ ఇల్లుదాటి బయటదారు.

"మా గ్రామానికి పంచాయితీ అంటూ
ఏర్పడిన నాటినుంచి భూస్వామ్య కుటుం
బాలవారే అది కారం లో ఉంటున్నారు.
వారికి పవని ఒక అలంకారం. గ్రామ
సమస్యలు వారికి పట్టపు వైతన్యసంకు
లైన యువకులలో ఏర్పడిన యుజన
సంఘా మంచినీటి సమస్యమీద కొంత
పోరాడింది; ఆ సంఘం కృషివల్లనే గిరి
జన కాలనీ ఏర్పడింది. హరిజనుల ఇళ్ళు
స్థలాలు వగైరా సమస్యలను ప్రభుత్వానికి
నిరుకవరస్తూ అర్జీలు పంపుకొన్నది. ఐతే
ఇంతదాకా అధికారుల్లో కదిలక లేదు."

—ఇదీ ఆ యువకుని ఆవేదన. ప్రతి
గ్రామంనుండి ఇట్లా వివరంగా తమ సమ
స్యలనుగూర్చి రాస్తే ఎంత దాగుంటుంది
అంతటి వైతన్యం మన పరల్లో వచ్చే
చెప్పటికో!

వెంకటగిరి పీర్లదొరీ
వెంకటగిరి 'సంస్థానం'లోని పెద్ద పీర్ల
దావిడి పీర్లను పలుమార్లు దొంగలించుక
పోతున్నారు; ఒక్క-సార్తైనా ఈ దొంగ
తనం ఆమాకే తెలియడంలేదని; ఇది
వెంకటగిరియలకు చాలా ఆశ్చర్యకరంగా
ఉందని వెంకటగిరి శ్రీ ఎన్. జి. గౌస్
రాస్తున్నారు. 'సంస్థానం' వారికి ఆ పీర్లను
రక్షించే ఆసక్తి. శక్తి లేకపోవడంవల్లనే
ఈ దొంగతనాలు మితిమీరిపోతున్నాయని;
కనుక ఇప్పటికైనా పీర్ల దావిడిని, మిగిలిన
ఆస్తిగోటి వచ్చే బొంబులు అన్నగించడం
సముచితంగా ఉంటుందని; అందుకు
ప్రభుత్వంకూడా తగినపర్య కీసుకోవా

ంది ఆయన సూచిస్తున్నాడు.
రాజాజిపోయారు; నేం స్టా నా లా
పోయాయి. ఇంకా ఈ పెత్తనాలు, అసమ
ర్థపు అధినాయకా ఎందుకంటే!

అత్తకూరు హస్తాత్త
అత్తకూరు తాలూకాలో పెద్దాయల తర
గతులు, తులానవారికి, వెంకటగిరిన తర
గతులవారికి కలిపి 22 హస్తాత్తవున్నాయి.
అయితే తాలూకా అవసరాలలో ఇవి సగ
రాగులకూ వుంటాయో లేదో; పేదవారు
తమ పిల్లలను హస్తాత్త లో వేర్పడనికి
వచ్చుస్తూ యాతనలు అంటింతకాదు. వన్నె
పీల్లు తేకుకుని, వన్నెన అ ప్టి తే పన్ను
ఎక్కువ. తురిమెర్ల హస్తాత్తలో రెమ్మ
వన్నె, పోసు 4 పీల్లు మిగిలాయి.
అందులో పెద్దాయల తులానవారికి సగం
రిటైర్మెంతును, మిగిలినవి అధికంగా వెనుక
బడిన కలాలవారికి. అయితే ఈ రెండు
పీల్లుకు వచ్చిన అప్పకేషన్లు 75, ఇంత
మంట్లో ఆ రెండు పీల్లు ఎవరికివ్వాలి-
తర్లి దండ్రులకేకాదు, హస్తాత్త విద్య
హాకులు, అధికారవహుల తగినప్పి వ్యవ
హారమిది ఒక్క తురిమెర్లకేకాదు, ప్రతి
గ్రామంలోనూ ఇదేగొడవఅయితే ఎమ్మెల్యే
దాక్తురు డి. సుందరరామరెడ్డిగారు చాక
చక్కగా సదుపాయ చేకూరు. రాజీయాం
బోలికి పోతుంటా అదొక్కటే మిగిలిన
సంతోషం అంటున్నాడు మా వీరేవరి. *

తొర్రవ్వ!
(7వ పేజీ కొరవ)

చివరవరకు, నెక్కు లో సంబంధంలేని
మాటలు వేళ్ళమీద రోగించనప్పు ఈ
చిత్రంచూస్తే ఊతంతలో నెక్కు ఒక్కటే
నిజం. మిగిలినదంతా మామూ. అన్నట్లుగా
వుంది.

చిత్రంలో కల్లా స్వప్నంగానప్పించేలోపం
కంటునిటి దాగా రెల్వే తినడం.
సన్నివేశాల మధ్య లింకులు చాలబోట్లలేవు.
దర్శకుడి ఆల్టర్నెటావుంది. కొన్ని సన్ని
వేశాలు, వేటి నాటికను గుర్తుకు తెస్తు
న్నాయి. సత్యం, సంస్కారంపున్న మగ
వాళ్ళకూడా పిగ్గుతో తల పండుకోవలసిన
అసర్వ లక్ష్మీల సన్నివేశాలు మరికొన్ని.
నటనమా ఒక్కోస్తే సరాపిటి (నవంకి)
అంగాంగప్రదర్శనకై చూపినశ్రద్ధ, చేసిన
కృషిలో పాతకంతు నటనకు కేటాయించి
వుంటే దాటిలివుండేది. రితే (వాడి)ను
అందాలధరిణిగా చిత్రిస్తారు దర్శకుడు.
ఏలందాచూచి, ఆమెనాపాత్రోకు ఎన్ను
కొన్నారో, కాని, మనకుమాత్రం అటువంటి
రూపమేరీ న్నులగట్టరు కింకీ కామహాషా
రుగావున్నాడు. (నేను) మురళీమోహా
(వాను)కో నటనగురించి ప్రత్యేకంగా
చెప్పాల్సిన అవసరంలేదుకదా.
నిమర్శించవలెనుకుంటే, చిత్రం లో

ప్రతి అంగుళంలోనూ అవకాశంవుంది.
ఆ అవసరం లేదనుకొంటాను. *

సినిమా
(7వ పేజీ కొరవ)

కాదు, ఇటు ప్రేక్షకులకు, ప్రభుత్వాలకు
కూడా అవసరమే మరి సెన్సార్ బోర్డు
వారు బర్తకున్న 'ఒపివియూ' పోర్లో
ఏ పరిశం వస్తుందో వేచిచూడాలి అసలు
ఈ ఒపివియూ పోర్లకూడా అవసరమే
నని కొందరు దానిస్తున్నారు. చిత్ర పరి
శ్రమలో తొందరకాకం వాటిల్లు రోరటిలో
దిలాలు నిర్మించేవారే అయినప్పుడు ఇక
ఈ 'ఒపివియూ' పోర్ల వల్ల కల్గే లాభమే
ముందు వారిప్రశ్న. ఐతే వాటిల్ల చిత్రాల
లను నిర్మించేవారందరూ ఈ 'ట్యా' నిర్మి
తేటి విధానాన్ని స్వీకరిస్తారనుకోవడం
కూడా పొర పాటు. ఏదీమైనా, 'ట్యా'
నిర్మిత్తే ప్రవేశపెట్టి, దానికోసం దిలాలు
'ట్యా'లో నిర్మిత్తే అవసరమిందో! *

ప్రభుత్వం ప్రతిపక్షం
(3వ పేజీ కొరవ)

అరరింది, ఇబ్రాయల్ పర్తికాక అనే
అయితే రాష్ట్రసమూలమేయనందిస్తుంది.
ప్రపంచపుహాసే మారిపోతున్నది అటు
వంటప్పుడు గతంలో లేగిన వైరా లను
పురస్కరించుకుని ఊత వం సాగించడం
సాధ్యంకానేకాదు. ఈజ్జానోదయం ఒక
జారిర్దివైన ముస్లిం యాదుల దాయాది
పోరును ఒక్క-తప్పటిలో మాన్పించగలదు. *

పంచాంగం

వర్ష విచారణ

అగస్త్య 18 తేదీ మొదలు 22 తేదీ
వరకు, వర్షప్రతిబంధరమున్నమా వర్షించ
వలసిన హేతువకూడాయున్నది.

మఘశ్రా

అగస్త్య 17 తేదీ రాత్రి 7-17 గంటల
మొదలు 31 తేదీ వరకు 3.43 వరకు
మఘశ్రా యుండును పూర్ణవృద్ధి.

ఆగస్త్య తిథులు

18 శని	విశాఖ	మ. 3.45 గం.వ.
19 ఆది	ధాన్య	సా. 4.25 ..
20 సోమ	క్రమో-శి	సా. 5.34 ..
31 మంగళ	చతుర	రా. 7.38 ..
22 బుధ	అమావాస్య	రా. 9.00 ..
23 గురు	రాధపర శుక్ల పాడ్యమి	రా. 11.02 గం.వ
24 శుక్ర	విదియ	రా. 1.04 ..

—నిమ్మగడ్డ వెంకటేశ్వరరావు.

పాస్ గ్యారంటీ
B. A., B. Com.,
ఏ విద్యార్థి తేలుండా వి. ఎ. వి. కాం., పాస్ కండి.
అంద్రా యూనివర్సిటీచే నడుపబడిన ఎంబ్రన్ను పరీక్షలకు మేము
కోచింగ్ ఇవ్వగలము మా సూతన విద్యావిధానము వలన ప్రతివారు
పాస్ కాగలరని మా ఐశ్వర్యము. పై పరీక్షలో మేము కోచింగ్
ఇచ్చి పెయర్ ఆయన విద్యార్థులకు వారి 'పీజి' వాచసు చేయ
బడును.

ఇంగ్లీషు, తెలుగు మీడియం కలదు.
పోస్టులు, ఓరల్ కోచింగ్ కలదు.
వివరములకు రూ పిలు ఎం. ఓ. చేయండి.

విజయా ట్యూటోరియల్ కాలేజీ
గూడూరు - నెల్లూరు జిల్లా.

యు, ఏ సర్టిఫికేట్లు మోస్తూనే ఉత్తమ కళాత్మక చిత్రాలకు, ప్రయోజనాత్మక చిత్రాలకు

క్యా

సర్టిఫికేట్ల సప్తావళి- ఫర్మిషన్లు అనుకూలమైనదా? పెన్షన్లు అమోదిస్తారా?

'నబూతో నభవిష్యత్' అన్న ధోరణిలో తయారైన చిత్రం

'ఉర్వశీ! నీవే నాప్రేయసి'

అందరూ చూడగలగిన చిత్రాలకు 'యు' సర్టిఫికేట్లు, కొందరు మాత్రమే చూడగలగిన చిత్రాలకు 'ఎ' సర్టిఫికేట్లు ఇస్తున్నట్లు, ఉత్తమ కళాత్మక చిత్రాలకు 'క్యా' సర్టిఫికేట్ ఇవ్వాలని కేంద్ర సెన్సార్ బోర్డు ఆలోచిస్తుంది. ఇతర ఇందులో కొన్ని చిక్కులు, ఏకాభిప్రాయం ఏర్పడవచ్చు వనే సందేహం వారికి కన్పిస్తుంది అందు చేత పరిశ్రమలో అభిప్రాయ సేకరణకు పూనుకున్నారు. చిత్రనిర్మాణ సంస్థలకు, కొందరు ప్రముఖులకు ఒక ప్రశ్నావళి పంపారు. ఆ ప్రశ్నావళి వారు పూరించి పంపితే, వాటిని బేధంగా పరిశీలించిన తర్వాత సెన్సార్ బోర్డు వారు ఒక నిర్ణయానికి రావచ్చు.

ఈ 'క్యా' సర్టిఫికేట్ ఇవ్వడంపై ఉత్తమ కళాత్మకత కలిగిన ప్రోత్సాహం, గుర్తింపు లభించగలవని సెన్సార్ బోర్డు వారి అభిప్రాయం. ప్రేక్షకుల నీచారి రుచులను తప్పకుండా అసర్వ అల్లిం సన్ని వేరూ, జాగుర్నాంపై దృక్పథం లేని చిత్రాలకు ఈ సర్టిఫికేట్ లభిస్తుంది. ఇతర అదొక్కటే కాదు అర్హత, చిత్రం కళాత్మకంగా ఉన్నతమైనదని సెన్సార్ బోర్డుగా ఉండాలి. సామాజిక ప్రయోజనాన్ని ఉద్దేశించి అయివ్వాలి. అటువంటి ఉత్తమ ప్రయోజనాత్మక చిత్రాలకు మాత్రమే ఈ సర్టిఫికేట్ ఇవ్వాలని సెన్సార్ బోర్డు ఉద్దేశం. అందువల్ల ఉత్తమచిత్రాల ఏదో ప్రేక్షకులు ముందంజగా తెలుసుకోవడమేకాక, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలకు కూడా ఉపకరించగల దని సెన్సార్ బోర్డు అభిప్రాయం. క్యా సర్టిఫికేట్లు చిత్రాలకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల విసేదపునన్న వగైరా విరువులు కొల

గింపజేయవచ్చు. పైగా అవార్డుల బోటిలో ప్రివేలెజ్గానికి 'క్యా' సర్టిఫికేట్లతో కూడా నిర్ణయించుకోవచ్చు. నిజానికి ఈ ఆలోచన అవశ్యం అనిర జీయమే మేము లోగడ ఎన్నో పాల్లు రాగాము. ఈ రెడ్యుక్షన్లతో మంచి చిత్రాలు మరుగున పడిపోయే ప్రమాదం ఉందని, నెంకు వాడుగు నినిమాలు విడు దంపుతున్నాయి. ఏదీమంచి, ఏదీచేకో తెలుసుకోనేలోగానే తిరుగు ముఖం పడున్నాయి. ఈ విలేవరికి అనుభవం...

సినిమా

'విల్లర కేపుకు' అన్న చిత్రాలనందే అయి వుంటుందని, దాన్ని గురించి వట్టింతుకో లేదు. 'రేపటికో' అనిరనగా అప్పడొక మిత్రులు చెప్పారు. 'విల్లర కేపుకు' మంచి ప్రేయత్నం అని అప్పుడు అవరాధాదా వెళ్ళి చూడండి వలేవరి. ఆ విధంగా కొన్ని మంచిచిత్రాలు ఈ ప్రవాహంలో కలిసి పోయే ప్రమాదాన్ని ఈ 'క్యా' సర్టిఫికేట్ కొంతవరకు నివారించగలదు.

మరొకటికూడా ఉంది - ప్రేక్షకులు ఈ మూసచిత్రాలకు, నాసికం చిత్రాలకే అలా వాటుపడిపోయి, కొన్నాళ్ళకు అసలు నేని మాటలకు ఇవేనని; ఇంతకంటే ఉత్తమ కళ, ఉత్తమ ప్రయోజనం సినిమాకులేదని పొరబడే ప్రమాదమూ ఉంది. ఈ నివర బాటు చిత్రాలకు అలా వాటుపడిపోయినవారు, లేకలేక ఒక గొప్పచిత్రం ఎన్నుకొనావచ్చే దాన్ని గుర్తించలేకపోవచ్చు 'ఒకటిరెండు' ఆవిధంగా అయిందని ఈ విలేవరి అభి

ప్రాయం 'క్యా' సర్టిఫికేట్లు అప్రమాదం వైచాంగులకును చెప్పలేముకానీ, ఉత్త మాభిప్రాయం పెంపొందించే ప్రయత్నానికి అని కొంతవరకు ఉపకరించవచ్చు.

ఇతర ఇంకా ఈ 'క్యా'ను నిర్ణయించే విషయం, సెన్సార్ వారే ఈ నిర్ణయంకూడా చేస్తారంటే, వారి నిర్ణయానికి క్లిమిం అంతటి సమ్మతం ఉందనిదండేదు ఎ యు నిర్ణయించడం చేదు; క్యా గుర్తింపు ఇవ్వడం చేదు, సెన్సార్ వారు కొన్ని నియమనివారనం కొలబద్ధంకో చిత్రాలకి సర్టిఫికేట్లున్నాయి. 'క్యా' విషయంలో అటువంటి నిబంధనలు పనికిరావు చిత్రాన్ని అర్హతనుకోవడం ఒక్కొక్కరి సంపూర్ణాన్నిబట్టి, అభిరుచిని బట్టి, సామాజిక దృష్టినిబట్టి ఉంటుంది. 'ఒక ఊరి కథ'ను ఎంతమంది సమగ్రంగా అర్హతనుకున్నాడు గనుక? కాబట్టి 'క్యా' సర్టిఫికేట్ నిపుణులకి నిపుణులు, మేధావులతో ప్రశ్నక సంచూరను నియమించడం అవసరం.

క్యా సర్టిఫికేట్ పొందిన చిత్రాలకు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల విధిగా పన్ను మినహాయింపు వగైరా పొకర్యాలు కల్పితేనే నిజం వనే ఉండడంకూడా అవసరం.

మొత్తంమీద ఈ ప్రతిపాదన దాగుంది. దీన్ని అమలు జరపడం అటు పరిశ్రమకే - కొరవ 8 వ పేజీలో

తెలుగు సినిమా కదకు బూర్నిం మోసపుచ్చి, వసంతిని జలాల్కురిందాం స్థాయికి దీచారీపోతున్నాయి. ప్రేక్షకులతో మారుమూల దాగివుండే ఐంపాన రలు, సంపూర్ణం తెరమరుగున అణగి మణగివుండే వాంఛలను వెలికి జాట్లుపట్టి ఐంబులిలాగి, నీరంగా ఆకర్షించి, కళ్ళుగర్చి డబ్బులకో తేలుతుందిపుకొనే జబ్బు నిర్మాతలకుకూడా దాగా ఒంట పట్టింది. దీనికి ప్రశ్నకనిదర్శనం- ఊర్వశీ నీవే నా ప్రేయసి'.

మేలు వెల్లడికోరే నిరాశ పురుషులు అతడి చలనోపదేశ కొత్తకేవ వాటి ఒక రోజు వాటిని మధ్యపెట్టి, మత్తుగా త్రాగించి ఆత్మకంలో ఆమె అందాలను జాడ్రుకొని మకాం మార్చేస్తాడు. 'మేలు వందితు రాల్చేవ' సమయంలోనే తనకు అందగా పున్న అన్న-వదివ చనిపోవడంకో వాటి నీకరేని ఆదరపుకుంది. అంతేకాదు అన్న కూతురు వసంతి జాడ్రుకేకూడా మీదపడు తుంది. ఇద్దో స్త్రీకిగడేనే కొంపెసిల్ల వసంతి, వసంతికి రంజిరాని విజయ జల ఆపురాదు. వాటి మనోవ్యాధి నివారణకు వారి యింటి మిథెమీద అద్దెకపుండేవాను, వారి దర్శిని గోవాకు తీసుకపోతారు. అక్కడ కొత్తకేవలోసం వెతుకుతున్న మేలుకండ్లో వసంతి కదుంది. వాటి కండ్లో కలకపుకుంది. అయితే కట్టుకట్టలో వాటిని

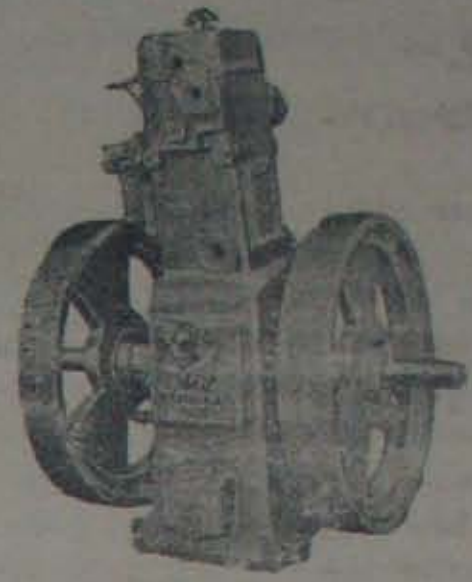
ప్రసాద్ సినీసంస్థలలోని వందల వందల చిత్రాలకు, రేచా, రేచెక్కంపుందా, రేచా వంటి చిన్న చిన్న చిత్రాలకు సేనుకొని జవాబులు వెదకడం వ్యర్థం

తెలుగు సినిమాకు "న 'బాకో' నభ విష్యరి" అని ఆ మధ్య ఎవరో వసుల్కు రించారు. నూరు పాళ్ళు నిజమైనమాట ఇది. అయితే బాకు వారి రకాదాగా ప్రద ర్శించవచ్చు. అందులో మాటలో బాకు పొప్పించడం మొదటిది. వ్యంగ్యంగా, ద్వంద్వార్థాలకోకూడే పాటలు మాలలు ఎప్పటినుంచో వున్నాయి. అయితే ఈ దర్శకులు ఆ బొడ్డిదారులు వదిలి, రాజ మార్గాలు పట్టారు. చిత్రం మొదటినుంచి - కొరవ 8 వ పేజీలో

నాయుడు పేట గ్రామపంచాయతీ కార్యాలయము
Roc. No. 183/79-A
Dated 14-8-79
వేలము ప్రకటన
నెయ్యూజిల్లా సూళ్ళూరు పేటకాలాకా నాయుడు పేట గ్రామపంచాయతీలో ఈ దిగువతెలిపిన హక్కులను మరి ఇతర కేలములను తే 27-8-79 ది సోమవారము ఉదయం 9 గంటల నుండి నాయుడు పేట గ్రామపంచాయతీ కార్యాలయమువద్ద మరియు కంప్యూ యార్డులో వందాయితీ కార్యనిర్వహణాధికారి గారిచేగాని లేక వారి అనుమతిపొందిన వారిచేగాని విహారంగముగా వేలము వేయ జరుగు. వేలముపాట పాడదలచినవారు వాటికేదురుగా మూసీ స్టాన్డ్ సర్టిఫికేట్లు దాఖలుచేసి, దరావల్తులు రొడ్రూపమున చెల్లించి, పాటలో పాల్గొనవల యును. ఇతర వివరములు పంచాయతీ కార్యాలయము పనిచేయు వేళలకో విచారించి తెలుసుకొనవచ్చును.
వ. నెం. పాట వివరము దాఖలుచేయవలసిన స్థానాన్ని సర్టిఫికేట్లు రేచావల్తు దాఖలుచేయవలసిన రేచావల్తు రూ. రేచావల్తు రూ.
1) కూరగాయల మార్కెట్టువద్దపున్న పోపు రూము 1-9-78 తేది నుండి 31-3-80 తేది వరకు వునమోగించుకొనుహక్కు- 2,000.00 100.00
2) బందిరికొద్దీ వద్దనున్న పోపురూము తే 1-9-78 ది నుండి తే 31-3-80 ది వరకు వునమోగించుకొనుహక్కు- 2,000.00 100.00
3) పాత దిన, వారపత్రికలు వేలంవేయుట - 25.00
4) కంప్యూటర్లలో తయారకాడిన ఎరువు యాలమువేయుట (ప్రతిపొట్టుకు) - 25.00
షరా : 1) అయిటం వెంటర్లు 1, 2, 3, లను తే 27-8-79 ది ఉదయపు 9 గంటలనుండి వేలము జరుపబడును.
2) అయిటం వెంటర్లు 4, తే 27-8-79 ది మధ్యాహ్నం 2:30 గంటలనుండి వేలము జరుపబడును.
టి. రమణయ్య.
కార్యనిర్వహణాధికారి, నాయుడు పేట గ్రామపంచాయతీ.

భారత భాగ్య మధత
1947 ఆగస్టు 15 నాడు భారత ప్రజలయిన మనమే "మన భవిష్యత్తును మనమే తిప్పి దిద్దితిన వారమయినాము. మన స్వాతంత్ర్య తిన 32వ వార్షిక ఉ్నవయిన తినాడు మన కర్తవ్యం.
* మనం సాధించిన విజయాలనుండి జలాస్పి, ఉత్తరాస్పి పొంది
* ఉజ్వల భవిష్యత్తుకోసం మరింత పాటుపడము.
32 సంవత్సరాల స్వాతంత్ర్య కాలంలో.....
* దీని ఏమగతకు భంగం కలిగించే విధాన దారులను విజయవంతంగా త్రిప్పి కొట్టాము.
* సగటున అయిభ్రమాణం 32 నుండి 32 సంవత్సరాలకు పెరిగింది.
* అపార దాన్యాల ఉత్పత్తి రెండింతలకు పైగా పెందాము.
* సాంకేతిక ఉత్పత్తి దారుగలకు పెరిగింది.
* విదేశమారక నిత్యలు రు. 5,000 కోట్ల పెంకాయ.
గప్పటి భారత ప్రజాశక్తి ముఖ్యమంత్రి పేర్కొన్నట్లు - "గతయమిద లదాభిద, ప్రజాశక్తి ఉన్న అర్ధిక వ్యవస్థకు అతుబాళింకాను, అప్పనిర్వరక గలదాగాను మార్పు చేయగలగటం..... తేచానీ గర్వకారణం."
మనం సాధించిన విజయాలు మనకు గర్వకారణం. స్వాతంత్ర్యాన్ని విలబ్ధితుకుని, సాభాగ్యాన్ని సాధించేందుకు మనం కలసికట్టుగా ఉందాం.
ఆంధ్ర 7/1/80

హాచురిక



అసలైన అనిల్ ఇంజన్లు *Anil* ప్రేక్షకమార్కు కలిగి ఉంటాయి.

కె. రసిక్ లాల్ అండ్ కంపెనీ, రాజకోట వారు మాత్రమే అనిల్ ఇంజన్లు ఉత్పత్తిచేస్తారు. నకిలీలను చూచి మోసపోకండి

విశ్వవిఖ్యాత మా అనిల్ ఇంజన్లు



ప్రామాణికంతో 6, 8, 10 H. P. లలో కలవు

హైస్పీడు, 12, 19 H. P. డబుల్ సిలిండర్ ఇంజన్లు కూడా తయారగుచున్నవి

రీజినల్ డిస్ట్రిబ్యూటర్లు:

మూర్తి ఇంజనీరింగ్ కంపెనీ

5/458 వుస్మాన్ సాహెబ్ పేట, నెల్లూరు-524002. ఫోన్: 2189.

గీతలు:— (1) జనార్దన్ ప్రెస్, నెల్లూరు. (అవ్వకూరు తాలూకా) (2) సుధాకర ఆర్ట్ అండ్ సైట్స్ స్టోర్స్, కావలి. (కావలి తాలూకా) (3) అన్నపూర్ణ ఆర్ట్ ఇంజనీరింగ్ కంపెనీ, నెల్లూరు (ఉదయగిరి. రామారా తాలూకా). 4. పుణ్యవర్తం ఎంజీకెర్స్, వెంకటగిరి (వెంకటగిరి తాలూకా) (5) సుజే దయా స్టోర్స్, గూడూరు (గూడూరు తాలూకా) (6) సూర్యురపేట తాలూకా కాన్వెన్షన్ ఏజెంట్ శ్రీ వై. సుబ్బయ్య.

క్లియరెన్సు సేల్సు

మావద్దనున్న స్టాక్ క్లియరెన్సుకుగాను గొప్ప తగ్గింపు అమ్మకం!

ఈ క్లియరెన్సుకుపై ప్రజల కోర్కెపై 16-7-79 నుండి 15-9-79 వరకు పొడిగించడమైనది

20% డిస్కాంట్ యివ్వబడును

తెలంగా చీలు, అమెరికన్ జార్జెట్, ఎఫ్.ఎ. ఎంట్రాయర్, లాటిన్ వట్ట, గజ్జి, లాటిన్, కోటా లారీస్, మరవల్ లారీస్, పెరివాయర్, పాలిస్టర్, అరగంజా, చినా, వెంకటగిరి, కోటా పెయింటింగ్ చీరలు, అరవింద్, క్యారీ, డి. సి. యం, మిల్స్ చీరలు, పురవాయర్, జర్నీ మెటీరియల్, షోలాపూర్ స్కర్ట్ డెవీషన్లు, బాంబే ప్రింట్ డెవీషన్లు, ఉరికా రగ్గులు, చిన్నపెద్దవైజాలో అన్నిరకముల రెవీమేస్ దుస్తులు (అడవారికి, మగవారికి) తెల్లగా తెరికాటా వర్తింతులు, పాలిస్టరు, వృణ, తెలికా, తెలిపూర్ ప్యాంట్స్.

ఈ క్లియరెన్సు రకములపై

10% డిస్కాంట్

బెన్ని తెలికా, తెలికాటా వర్తింగ్, బెన్ని స్కూలు యూనిఫామాలు, బెన్ని టవర్స్, మెట్టూర్ మల్, లాంగ్ క్లాత్ మరియు అన్నిరకములపై యివ్వబడుచున్నది. పై అవకాశము స్టాక్ వున్నంతవరకు మాత్రమే! తైం అయిపోతుంది! త్వరపడి కొనుగోలుచేయండి!

పూర్ణా డిపార్టుమెంటల్ స్టోర్సు

సుబేదారు పేట (ఫోన్: 1516 55) నెల్లూరు

గమనిక: పై స్టాక్ అమ్మకం వాడకందార్లకు మాత్రమే. బట్టలపావువారికి హోల్ సేల్ అమ్మకంలేదు.